

# LES VISITES GUIDÉES

PAR LES AMIS DU VIEUX CHÂTEAU



# TARIFS

# 2018



# TARIFS



Visite en groupe (10 personnes minimum)	Prix *	Durée
Château de Brie-Comte-Robert	6€/pers.	1h30
Église Saint-Étienne	6€/pers.	1h30
Château + exposition archéologique	8€/pers.	2h
Château + base archéologique	8€/pers.	2h
Château ou église + hôtel-Dieu	8€/pers.	2h
La journée (programme à définir)	15€/pers.	2h + 2h

\* Réduction de - 20% pour les associations et les entreprises de Brie-Comte-Robert et de la communauté de communes l'Orée de la Brie. Gratuit pour les moins de 10 ans. Forfait unique pour les groupes de moins de 10 personnes sur demande.

# RENSEIGNEMENTS



L'exposition permanente du Centre d'Interprétation du Patrimoine est ouverte tous les mercredis de 14h à 17h, les samedis de 14h30 à 18h, les dimanches de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.

☎ 01 64 05 63 31

@ contact@amisduvieuxchateau.org

f www.facebook.com/amisduvieuxchateau/

www.amisduvieuxchateau.org

*Les Amis du Vieux Château de  
Brie-Comte-Robert*

Centre d'Interprétation du  
Patrimoine

1, rue du château  
77170 Brie-Comte-Robert

# LE CHÂTEAU DE BRIE-COMTE-ROBERT



Niché sur un plateau dominant la vallée de l'Yerres et construit le long de la route reliant Provins à Paris, le château de Brie-Comte-Robert et l'église Saint-Étienne offrent à la ville une histoire riche et singulière.

## BREF HISTORIQUE

Édifié au XII<sup>e</sup> siècle par le **comte Robert Ier de Dreux**, fils du roi Louis VI le Gros, le château connu de nombreuses modifications au fil des siècles : passant **de forteresse à château-résidence** sous **Jeanne d'Evreux**, il fut réhabilité et continue d'être restauré depuis 1982 par l'association les Amis du Vieux Château.

## ARCHITECTURE

Le château présente une symétrie parfaite avec un plan carré, une cour centrale et huit tours rondes.

De nombreux éléments spécifiques de l'**architecture médiévale** et des **systèmes de défense** de cette époque sont encore visibles comme le chemin de ronde, les courtines, la porte de Brie avec son assommoir, la tour latrine et son système d'évacuation, le puits du XII<sup>e</sup> siècle, les vestiges de la chapelle du XIV<sup>e</sup> siècle ou encore la tour-porte Saint-Jean, symbole de la puissance seigneuriale.





# L'ÉGLISE ET L'HÔTEL-DIEU

**Édifiée** à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle et achevée au tout début du XIV<sup>e</sup> siècle, l'église de Brie-Comte-Robert arbore un style gothique. Depuis 1997, la ville mène une campagne de restauration de l'église avec l'aide du ministère de la Culture et de la Communication, de la Région et du Département.

## L'ÉGLISE

Dédiée à Saint-Étienne, l'église présente un plan rectangulaire de 35m de long sur 18m de large et dispose d'une hauteur sous voûte de 19m.



**C**lassée Monument Historique le 15 août 1840, plusieurs éléments notables sont à découvrir : le chevet plat à quatre niveaux avec sa rosace gothique du XIII<sup>e</sup> siècle, véritable joyau de l'église, son imposant clocher (64,7m de hauteur), ses nombreuses chapelles, sa façade, principalement de style Renaissance, ses grandes voûtes ornées de clés de voûtes très ouvragées et présentant des restes de peinture du XII<sup>e</sup> siècle, ses magnifiques vitraux, retraçant huit siècles de dévotion et d'art de la lumière...



## L'HÔTEL-DIEU

**B**âti au XIII<sup>e</sup> siècle sous la demande de Robert II de Dreux, l'hôtel-Dieu fut anciennement utilisé comme lieu d'accueil pour les voyageurs et marchands de passage. Il devint par la suite un hôpital, puis école de filles, et sert à présent de salle d'exposition de la mairie.





# LE CENTRE D'INTERPRÉTATION DU PATRIMOINE

Le Centre d'Interprétation du Patrimoine, inauguré en 2005, abrite une exposition permanente retraçant l'histoire du château à travers des objets archéologiques et des documents d'archives. Les vitrines, composées de manière thématique, permettent de se plonger dans la vie quotidienne du château et de son territoire sur une période s'étalant du XII<sup>e</sup> siècle au XX<sup>e</sup> siècle.



## La GÉNÉALOGIE

Découvrez grâce au tableau généalogique géant, les différents propriétaires du château depuis Robert I<sup>er</sup> de Dreux jusqu'aux seigneurs engagistes.

## ARCHITECTURE & VESTIGES

A quoi ressemblait le château médiéval de Brie? Les premières vitrines vous offrent un aperçu des systèmes de construction et de décor : carreaux de pavement, vitraux, tuiles, portes et serrures... Observez directement les vestiges du château en visitant les tours et en marchant sur les niveaux archéologiques préservés sous vitres.



## La VIE QUOTIDIENNE



À travers différents thèmes - mobilier, outils, vêtements et couture, armement, hygiène, loisirs, religion - répondez à toutes vos interrogations sur les modes de vie et coutumes d'autrefois!